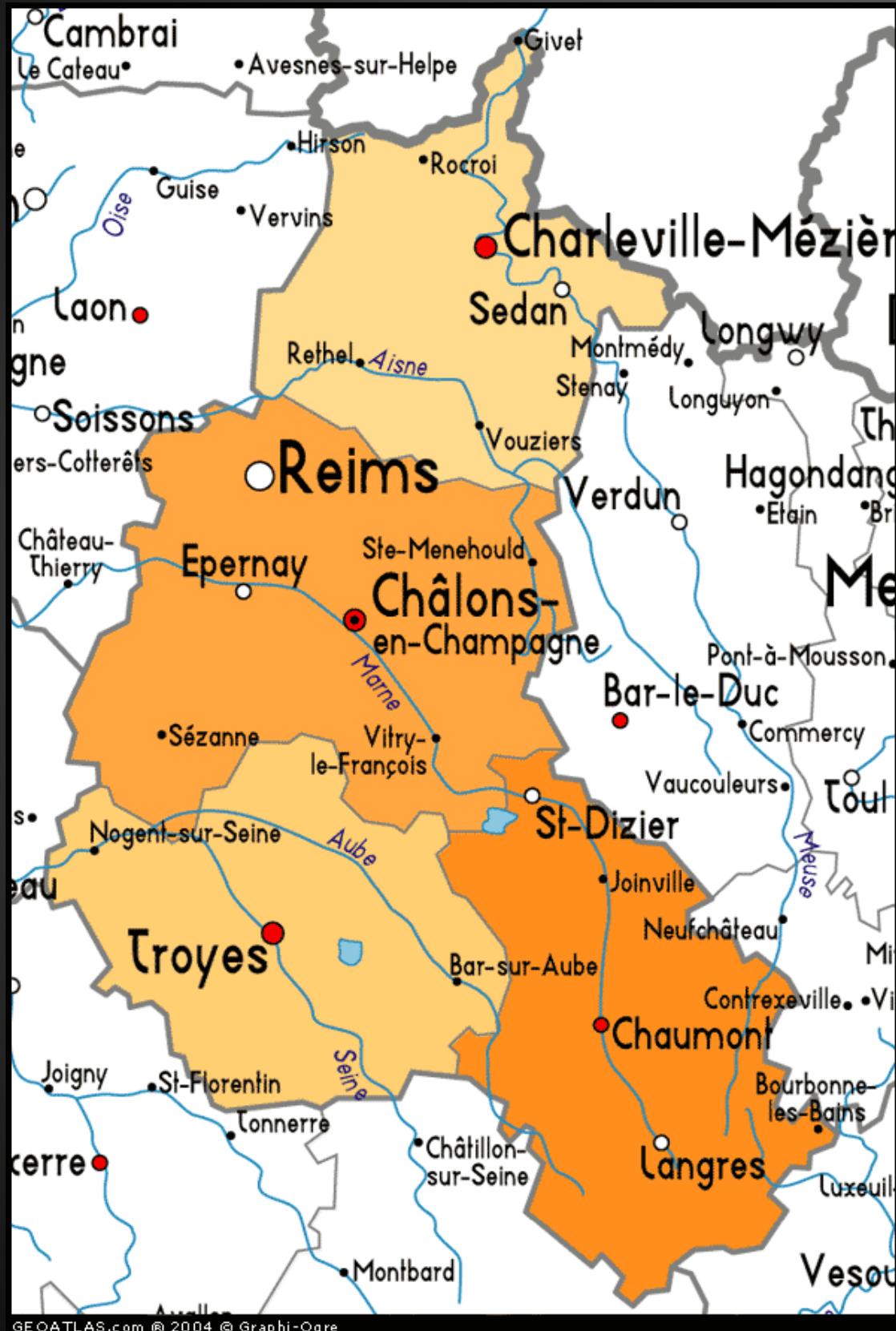


➤ Découverte de... **REIMS & ENVIRONS** ... la Champagne



Découverte de... **LA CHAMPAGNE** - CARTE DE LA REGION



GEOATLAS.com © 2004 © Graphi-Ogre

La région Champagne-Ardenne est une région de l'est de la France. Au fil de la route touristique du Champagne, vous pourrez admirer les vignobles, mais aussi les forêts, les lacs et les villages typiques qui la borde.

Lors d'un séjour dans cette région, vous pourrez aller visiter la ville de Reims, dans le département de la Marne, et en particulier ses magnifiques cathédrale et basilique, ses caves de vin de Champagne, comme celle du Domaine Pommery.

Si un site naturel insolite vous attire, aller voir la forêt de Faux, hêtres tourmentés, qui poussent près de Verzy.

A visiter, également, les ruines de l'abbaye de Vauclair.



Découverte de... **LA CHAMPAGNE** / REIMS - UNE PAGE D'HISTOIRE

Dans l'ancienne abbaye royale bénédictine de Saint-Remi, les moines conservaient la Sainte Ampoule qui, selon la légende, avait été apportée par la colombe du Saint Esprit lors du baptême de Clovis, roi des Francs.

Au lendemain de cette cérémonie chaque nouveau roi se rendait dans cette cathédrale afin de symboliser le fait que le « souverain était le bras armé de l'Eglise et son défenseur », et « venait confirmer le pouvoir d'un homme choisi par ses pairs ». Le banquet du sacre se tenait au palais de Tau (près de la cathédrale Notre-Dame). Le roi restait plusieurs jours à Reims et allait en pèlerinage auprès du corps de saint Remi.

Le tsar de Russie, Pierre le Grand, se déplaça à Reims, le 22 juin 1717, pour se faire présenter la Sainte-Ampoule. Celle-ci fut détruite par les révolutionnaires.

A la Révolution française, les moines furent expulsés de l'abbaye. Les bâtiments servirent d'hôpital militaire jusqu'en 1814, et resta un hôpital militaire, tenu par les russes, à la chute de Napoléon.

Le dernier sacre d'un roi à Reims fut celui de Charles X.

Au moment de la séparation de l'Etat et des églises, les Sœurs hospitalières augustines quittèrent les lieux et les bâtiments devinrent jusqu'en 1933 un hôpital civil.

En 1978, le musée Saint-Remi fut créé et ses premières salles inaugurées en 1984. Il est classé parmi les 50 plus belles réalisations européennes par le Conseil de l'Europe. Le musée est divisé en quatre sections qui présentent l'histoire de l'abbaye, la période gallo-romaine qui évoque le passé de la Reims antique dont le nom était Durocortorum, l'archéologie régionale, et l'histoire militaire.





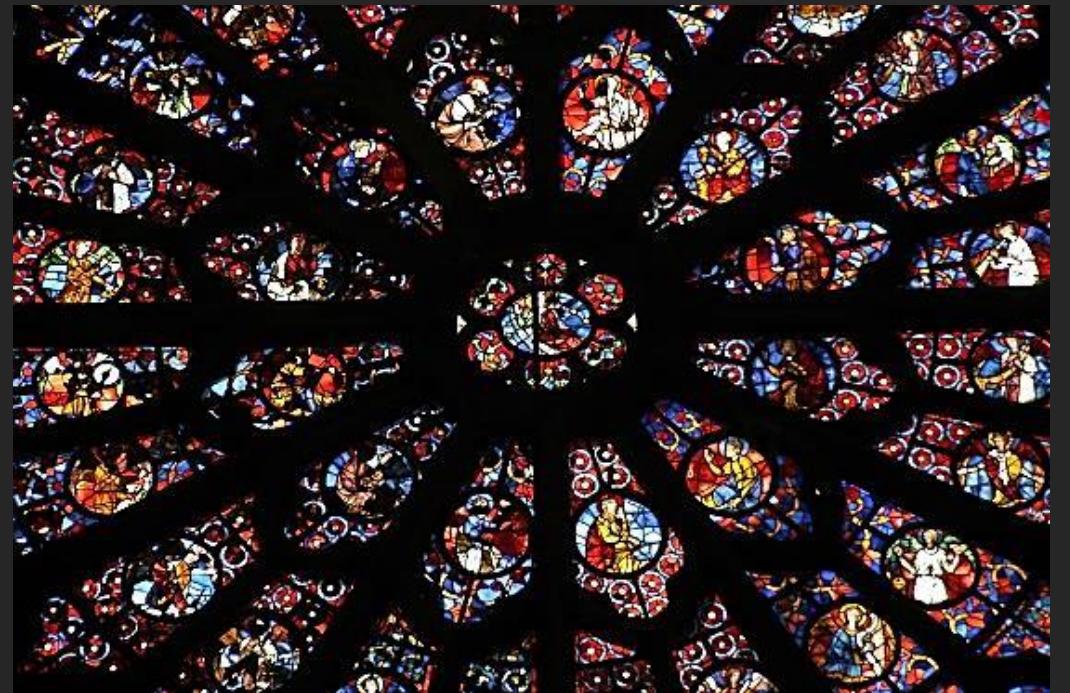
La ville de **Reims**, est une ville de plus de 220 000 habitants, dont **la renommée remonte au baptême de Clovis**.

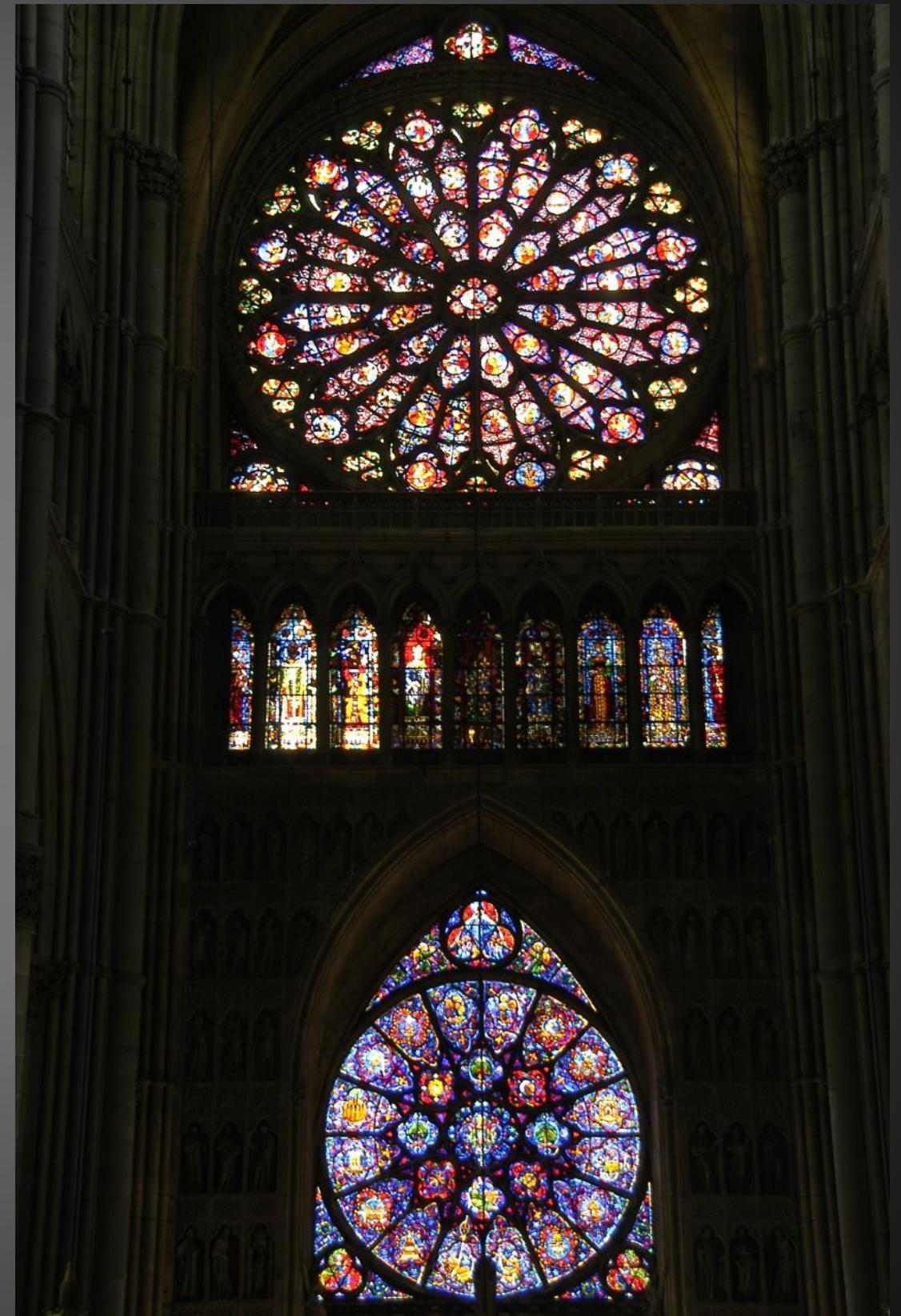
La **cathédrale Notre-Dame**, située dans le centre de la ville de Reims, est un **site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO**.

Elle fait partie de **l'Histoire de France depuis le baptême de Clovis** dans le baptistère qui précédait la basilique paléochrétienne, vers 498. Celui-ci fut reconstruit à l'époque où **Reims s'imposait comme ville du sacre**. Un deuxième édifice carolingien fut très endommagé par un incendie le 6 mai 1210. Cependant le 6 mai 1211, **l'archevêque Aubry de Humbert posait la première pierre de la cathédrale actuelle**. Elle fut pratiquement achevée à la fin du XIII^{ème} siècle, la façade s'élevait alors jusqu'à la grande rose. Après un incendie de la charpente en 1481, les travaux furent arrêtés. La construction fut abandonnée en 1516, et les deux flèches ne virent pas le jour.

La longue nef mesure trente-huit mètres. Les fenêtres-châssis, totalement évidées, furent un modèle pour l'Europe gothique. Le revers de sa façade avec ses deux roses superposées, sont d'une légèreté inégalée.

« **Les soirs d'automne, le soleil rougit les vignes vendangées, et embrase les roses de mille feux .»**





Ci-dessus, les rosaces situées au dessus du portail de la cathédrale, et à gauche la grande nef de 38 mètres de long.

Découverte de... LA CHAMPAGNE / REIMS - LA CATHEDRALE (suite)

La cathédrale Notre-Dame a subi beaucoup de dommages pendant la première guerre mondiale, et depuis lors a bénéficié d'excellentes restaurations. En 1954, les vignerons et négociants ont offert le vitrail du champagne pour rendre son éclat à ce monument (œuvre de J. Simon), de même que Imi Knoebel (peintre allemand) en a offert un en 2011, en signe de réconciliation, et ce pour les 800 ans de la cathédrale.



Ci-dessus, le couronnement de Marie sur la partie haute du portail de la cathédrale, splendide œuvre d'art

Découverte de... **LA CHAMPAGNE** / REIMS - LA CATHEDRALE (suite)

Les statues qui encadrent les portes de la cathédrale sont encore pour la plupart d'origine, c'est-à-dire du XIII^{ème} siècle. Remarquez, la grâce des anges aux ailes déployées, qui émettent un sourire.

« Est-ce là le royaume du Ciel dont tu me parlais ? », demanda Clovis ébloui à saint Rémi. Celui-ci répondit « Non, c'est le chemin qui y conduit »



Découverte de... LA CHAMPAGNE / REIMS - L'ABBATIALE SAINT-REMI (suite)



L'église abbatiale Saint-Remi est également un site classé au patrimoine mondial par l'UNESCO.

L'ancienne basilique abrite les reliques de l'apôtre des Gaules, saint Remi, dont le roi Clovis, premier roi chrétien, fut le catéchumène.

Elle fut consacrée en 1049 par le pape Louis IX, lors du Concile de Reims.



Elle conserve les vestiges d'un des plus beaux exemples de l'architecture romane du nord de la France.

A la fin du XII^{ème} siècle, l'abbé Pierre de Celle fit reconstruire la façade et le chœur dans le style gothique. Il fit détruire le porche roman.

Au cours des siècles suivants, le monument fut encore remanié. Au XVI^{ème} siècle, l'archevêque Robert de Lenoncourt fit orner le bras sud du transept d'une grande verrière flamboyante.

Pendant la Révolution elle fut saccagée et profanée.

Certaines parties du monument furent reconstruites au XIX^{ème} siècle.



Ci-dessus, l'église abbatiale Saint-Remi. Le transept mesure 56,50 mètres de long.



Ci-dessus, statues de saint Remy baptisant le roi Clovis le 25 décembre 498, à Reims.

Selon la légende, c'est au cours de la rude bataille de Tolbiac en 496 près de Cologne que les Francs repoussent les Alamans, et le roi des Francs aurait imploré le secours du Dieu de Clotilde et pris la résolution de se convertir. Il passe à l'acte deux ans plus tard, le jour de Noël.



C'est **Louise Pommery** qui a développé l'entreprise de vin de Champagne à la mort de son mari, en France et à l'international. Elle invente l'image de **la marque Pommery**. Elle a créé, avec son chef de cave, un nouveau **champagne brut**, en 1874.

Cette femme était également passionnée par l'Art. Elle demanda à **Gustave Navlet** d'ornez la visite de la cave avec **une série de grands bas-reliefs sculptés dans la craie**.

La vendange est **exclusivement manuelle** afin de récolter les plus belles grappes et les conserver intactes. Les vignobles sont plantés dans des villages classés grands crus, et produisent 4 millions de bouteilles de vins de Champagne par an.

Trois cépages le compose : le Chardonnay, le Pinot Noir, et le Pinot Meunier.

Découverte de... LA CHAMPAGNE / REIMS - LA CAVE DE POMMERY (suite)

Dix ans de travaux ont été nécessaires à la réalisation du **domaine Pommery**, à partir de 1868.

Un **escalier de 116 marches** permet d'accéder aux caves situées à **30 mètres sous terre**. Mme Louise Pommery a fait relier les crayères entre elles par 18 kilomètres de galeries pour stocker son vin de Champagne. Chaque galerie a été baptisée en hommage à ses clients du monde entier.

Ces crayères avait été creusées par les gallo-romains il y a 2000 ans.

Les caves abritent aujourd'hui 25 millions de bouteilles, dont certaines très rares.



RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

○ LES TOURS DE LA CATHEDRALE DE REIMS

Centre des monuments nationaux

- *L'ascension dans les tours de la cathédrale de Reims permet de découvrir un chef d'oeuvre de l'architecture gothique, de sa statuaire haute et de sa charpente du XX^{ème} siècle. Le circuit chemine le long de la toiture aux ornements redorés récemment.*

○ VISITE DE CAVE DE CHAMPAGNE DOMAINE POMMERY

5 place du Général Gouraud
51100 Reims

- Depuis l'autoroute A4, sortie « Reims-Saint Remi »
- conseils : servir frais et non glacé à 7/8°C
- Réservations de salles de réception, pour 10 à 700 personnes, avec repas gastronomique
- Visites de 10 h à 18 h, tous les jours

○ OFFICE DE TOURISME

12 boulevard Général Leclerc
51722 Reims cedex

- 2 sites d'accueils et d'information (cathédrale et gare Reims-centre)
 - 2 rue Guillaume de Machault - 51722 Reims cedex
 - Cour de la Gare - 51722 Reims cedex

○ ANIMATIONS A REIMS (en juin chaque année)

- Les Fêtes Johanniques - *ambiance médiévale*
- Les Sacres du Folklore - *organisé par le groupe folklorique « Les Jolivettes », qui accueille 300 artistes pendant une semaine, et organise des animations, spectacles, défilés, feux de la Saint Jean...*
- Le Village de Noël (de fin novembre à fin décembre) - 135 chalets au cœur de la ville de Reims

☎ 03 26 47 84 74 -

Fax 03 26 47 85 65

www.monuments-nationaux.fr

palaisdutau@monuments-nationaux.fr

☎ 03 26 61 62 63

Fax 03 26 61 62 96

www.vrankenpommery.com

domaine@pommery.fr

service réception

☎ 03 26 61 62 58

Fax 03 26 61 62 96



☎ 03 26 77 45 00

www.reims-tourisme.com

accueil@reims-tourisme.com



☎ 03 26 82 45 66

☎ 03 26 77 45 00

www.sacresdufolklore.fr

www.vitrinesdereims.com

www.reims.fr

Découverte de... **LA CHAMPAGNE** - L'ABBAYE DE VAUCLAIR



L'abbaye de Vauclair, site classé au titre des monuments historiques depuis 1970, est une abbaye ruinée qui fut fondée en 1134 par **saint Bernard de Clairvaux** à la demande de **Barthélemy de Jur**, l'évêque de Laon. C'était une abbaye cistercienne, située au cœur de la forêt de Bouconville-Vauclair, entre Laon et Reims.

A proximité de cette ancienne abbaye, vous trouverez un jardin de simples comprenant 400 plantes médicinales.

Pour information, des spectacles culturels ont lieu sur le site.

[Site à découvrir](#)



Découverte de... **LA CHAMPAGNE** - L'ABBAYE DE VAUCLAIR (suite)

Vestiges de l'abbaye de Vauclair à la tombée de la nuit. Ensemble très endommagé lors de la première guerre mondiale.





La forêt de Verzy abrite des « hêtres tortillards » nommés des Faux, situé dans le Parc Naturel Régional de la Montagne de Reims. Un sentier de randonnée aménagé d'environ 3 km vous permet de vous balader dans la forêt et y découvrir ces arbres aux allures insolites. L'origine de ce phénomène est inconnu et pourrait être dû à une mutation, ou à la nature du terrain.

www.france-voyage.com/tourisme/faux-verzy-1067.htm

<http://mag.plantes-et-jardins.com/idees-de-sorties/promenades/la-foret-des-faux-de-verzy>



Découverte de... LA CHAMPAGNE / CARTE DE FRANCE & SITUATION DE LA CHAMPAGNE



www.bilbomag-voyage.com
Photos : Jean-Pierre FORGET / Conception et textes : Isabelle FORGET